

ANHANG - REGELN

6° OPEN FOTOSUB TENERIFE GÜÍMAR 2015

FÜR VIDEOSUB

Wettbewerb.

Zum dritten Mal findet die Kategorie C, VIDEOSUB, statt. Für die Videofilmer gelten die gleichen Regeln und Normen des Wettbewerbes wie für die Fotografen. Ausnahme sind die nachfolgenden Regeln, die nur die Kategorie VIDEOSUB betreffen.

1. Thema.

Die Teilnehmer müssen ein Video unter dem Thema "GÜÍMAR BAJO EL AGUA" (Güímar Unterwasser) einreichen. Die Videoaufnahmen können für ihre Edition bearbeitet werden. Die eingereichten Videos müssen mindestens 2 Minuten, maximal 4 Minuten lang sein. Maximal 25% der Aufnahmen des Videos können ausserhalb des Wassers aufgenommen worden sein und die für das Video benutzte Musik muss lizenzfrei sein. (Bei Einreichung des Videos muss der Jury der Name des Musikstückes und des Authors der Musik mitgeteilt werden)

2. Bewertung durch die Jury

Es wird nach folgenden vereinheitlichten Bewertungskriterien bewertet. Diese sind in drei gleichwertige Blöcke unterteilt:

A. KREATIVITÄT:

Drehbuch: Thema, Handlung und Erzählung. Skripte mit Unterwasser-Themen werden besonders gewürdigt.

Künstlerische Bewertung: Es wird die Wirkung, die das Video erzeugt, bewertet. Es ist eine subjektive Sicht auf die Arbeit.

B. TIER- UND PFLANZENWELT:

Es wird die Vielfalt der im Video gezeigten Arten und die Qualität des Bildes, wie diese gezeigt werden, bewertet.

C. TECHNIK:

BILD: Skalenebenen, Kamera, Bildschärfe und Beleuchtung.

VIDEOSCHNITT: Bewertung, dass das richtige Tempo für den Film und seine Bilderzählung besteht.

TONSPUR: Es wird nicht die Art der Musik bewertet, sondern die Integration in den Film, kombiniert mit Sprache, Sound-Effekten und/oder Umgebungsgeräuschen.

Die Teilnehmer sollen ihre Priorität auf die Schönheit der Unterwasserwelt legen, dort wo der Wettbewerb stattfindet, wie das Thema des Wettbewerbes lautet: "GÜÍMAR BAJO EL AGUA".